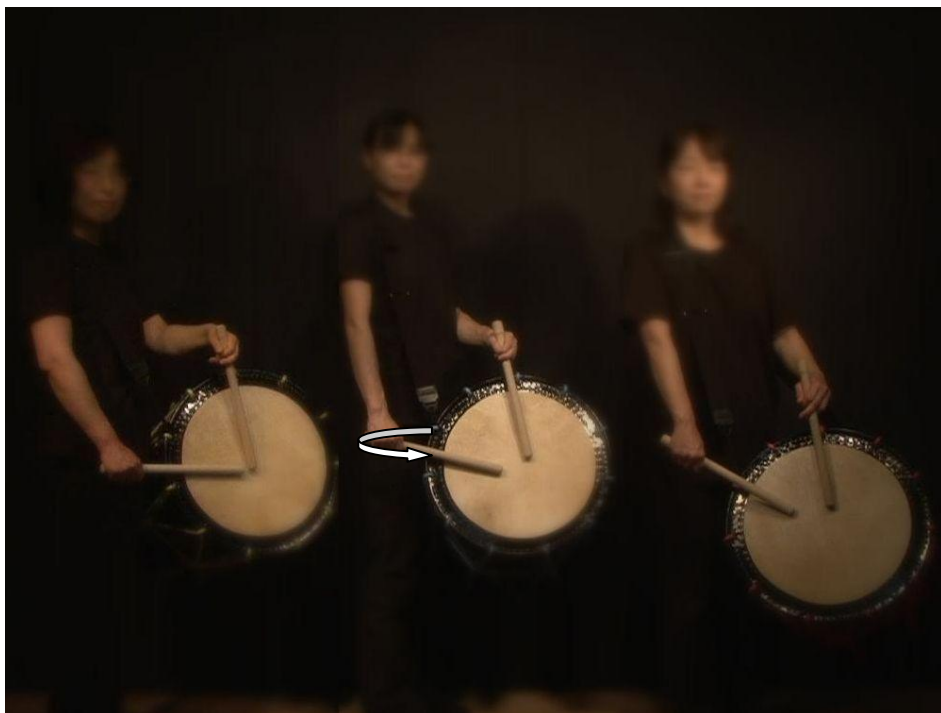


② 桶Rショット



* 右手の握りですが、画像のように全ての指で強く握ると、バチがしなやかに動かなくなり、軽やかな音が出にくくなります。

また腕が伸び気味の状態で打つと、【肘】を捻ることが多くなり、故障しやすくなりますので注意が必要です。

故障を未然に防ぐためにも、演奏前の十分なストレッチと、演奏後のクールダウン等は欠かせません。



* お薦めの「R・Lショット」画像です。

基本のポーズを身に付けても、人によってバチの持ち方・身のこなし等は若干違ってきます。

本人にとって打ちやすい、傍から観ていても不自然さを感じさせない、そんな姿勢で「Let's 桶！」